

Planification annuelle 2019-2020

ILSS

4^e année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Saint-Clément-Ouest. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui suivent, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication le jeudi 10 octobre 2019. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera remis dans la semaine du 18 novembre 2019. Ce bulletin couvrira la période du 28 août au 7 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant, dans la semaine du 9 mars 2020. Ce bulletin couvrira la période du 8 novembre au 21 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera envoyé par courriel dans la semaine du 22 juin 2020. Il couvrira la période s'échelonnant du 24 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Nathalie Houle
Directrice

Lisanne Leduc
Directrice adjointe

¹ <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

Intégration linguistique scolaire et sociale (Accueil) 4^e année

Ariane Cavalli

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Littérature jeunesse	Exercices de consolidation	Fiches reproductibles de	Éclair de génie	Autour de nous
Orthographe au quotidien	Caméléon	Panache	Fiches reproductibles de «Les Fureteurs» et de «Sciences-Tech»	
Vingt mille mots	Matériel de manipulation		Matériel de manipulation	
Ensemble en français 2 ^e cycle				

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture et de l'écriture	Enseignement du vocabulaire mathématique et des concepts	Enseignement explicite	Projets variés	Discussions, réflexion
Aide individuelle	Aide individuelle	Aide individuelle	Observations	Projets variés
Projets variés	Activités de calcul mental, Ateliers de manipulation et exercices	Questionnement, discussion	Démarche scientifique	
Grammaire de base	Activités interactives (Free Math Application)	Projets variés	Expérimentations	
Écritures thématiques		Projections audio-visuelles	Projections audio-visuelles	
Ateliers en équipes				
Jeux pédagogiques en classe et à l'ordinateur				

Devoirs et leçons

Votre enfant devrait consacrer en moyenne 30 minutes à ses devoirs et leçons au quotidien.

Les devoirs sont donnés la veille pour le lendemain. Les leçons, environ une semaine à l'avance.

Ils sont individuels, calqués sur ce qui a été travaillé en classe le jour-même et adaptés au degré de compréhension qui a été constaté par chaque élève.

Français, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Lire	<p>Afin d'intégrer la classe ordinaire en 5^e année, l'élève doit satisfaire aux exigences du palier 4.</p> <p>Il doit donc comprendre des textes courants ou littéraires dont le sujet est plus ou moins familier. Ces textes comportent des phrases complexes et un vocabulaire spécifique des disciplines scolaires.</p> <p>Il doit dégager l'idée principale du texte et faire des liens avec différents textes lus, vus ou entendus.</p> <p>L'élève doit pouvoir utiliser des stratégies de lecture et répondre à des questions sur sa démarche de lecture. Avec l'enseignant, il identifie ses forces et ses faiblesses.</p>
Écrire	<p>Pour intégrer la 5^e année en classe ordinaire, l'élève doit être capable de décrire des événements et développer brièvement certaines de ses idées dans des textes de longueur variable.</p> <p>Il doit organiser son texte de manière chronologique ou logique. Il doit aussi effectuer la plupart de ses accords dans le groupe nominal et le groupe verbal. Il est en mesure d'employer des mots précis, reliés au contexte.</p> <p>L'élève doit pouvoir utiliser des stratégies et différentes ressources. Avec l'aide de son enseignant, il doit être en mesure de répondre à des questions sur sa démarche d'écriture.</p>
Communiquer	<p>Dans des situations de communication complexes dont les sujets sont plus ou moins familiers, l'élève doit être capable de comprendre et de produire des messages explicites. Il doit pouvoir produire des énoncés simples ou complexes, compréhensibles, dont le vocabulaire est relativement étendu.</p> <p>Il doit aussi être en mesure d'enchaîner les mots et découper les énoncés en respectant les groupes rythmiques.</p> <p>Avec le soutien de son enseignant, il utilise différentes ressources et sait identifier ses forces et ses faiblesses.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 ^e étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 ^e étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS ²	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
En écriture : Situations d'écriture variées Évaluations formatives	Oui	En écriture : Situations d'écriture variées Évaluations formatives	Oui	En écriture : Situations d'écriture variées Évaluations formatives	Non	Oui
En communication orale :	Oui	En communication orale : Observation de l'élève lors de situations de communication orales individuelles et en groupe	Oui	En communication orale : Observation de l'élève lors de situations de communication orales individuelles et en groupe	Non	Oui

² MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport
CS : commission scolaire

Mathématique, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données (ex. : faire le plan d'un jardin en respectant des consignes utilisant des données liées à des longueurs, des fractions et des nombres naturels). L'élève est amené à choisir des modes de représentation (ex. : tableaux, schémas) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.
Utiliser un raisonnement mathématique	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 100 000; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour additionner et soustraire des nombres naturels et des nombres décimaux; façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.

Géométrie : Description de solides et de figures planes à l'aide de certaines propriétés (ex. : côtés parallèles, côtés perpendiculaires, angles droits, aigus et obtus); utilisation de la réflexion pour produire des frises et des dallages.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée.

Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 ^e étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 ^e étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème :	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Exercices variés Jogging math Jeux de manipulation et de calcul Situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ)	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Exercices variés Jogging math Jeux de manipulation et de calcul SAE	Non	Oui

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire	<p>L'élève qui intègre le système québécois en début d'année ou en cours d'année devra acquérir des notions générales sur le pays d'accueil, ainsi que quelques connaissances liées au programme de GHC de 4^e année.</p> <p>Dans le programme de 4^e année régulier, il s'agit d'acquérir des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société française, la société canadienne en Nouvelle- France, les sociétés américaines des Treize colonies et ce, pour les périodes comprises entre 1645 et 1745.</p>
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.
Cependant, aucun résultat n'apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 ^e étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 ^e étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Lecture et recherche d'informations Discussions Évaluation formative	Non		Non	Lecture et recherche d'informations Discussions Évaluation formative	Non	Non

Science et technologie, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	<p>L'élève en classe d'accueil est initié au programme de Science et technologie qui se décline ainsi :</p> <p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante. Il doit également utiliser divers outils. Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	<p>L'élève est amené, après avoir bien cerné un problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problème, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problème.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p>
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'univers matériel, 2. L'univers Terre et espace (cycle de l'eau et propriétés de l'eau) 3. L'univers vivant (caractéristiques des vivants et des végétaux) <p>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</p>
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. Cependant, aucun résultat n'apparaîtra au bulletin.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 ^e étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 ^e étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluations formatives	Non	Évaluations formatives	Non	Évaluations formatives	Non	Non

Éthique et culture religieuse, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, l'élève s'attardera aux besoins des êtres humains à l'aide de réponses apportées par divers groupes d'appartenance. De plus, la diversité des relations interpersonnelles entre les membres d'un groupe l'amènera à approfondir les rôles et les responsabilités de chacun ainsi que les avantages et les inconvénients liés à la vie de groupe. Par ailleurs, il élargira sa compréhension des valeurs et des normes reliées aux exigences de la vie de groupe.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, l'élève découvrira les aspects importants des célébrations vécues par différentes communautés religieuses. De plus, il apprendra à faire des liens entre des expressions religieuses et des éléments de son milieu en se familiarisant avec des œuvres artistiques et communautaires.
Pratiquer le dialogue	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, il apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il poursuivra l'apprentissage des quatre formes de dialogue présentées au 1 ^{er} cycle (la narration, la conversation, la discussion et la délibération) et se familiarisera avec l'entrevue. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication et la synthèse. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence, de prescription et de réalité. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle et l'appel au clan seront présentés.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, aucun résultat n'apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 ^e étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 ^e étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Application et qualité du travail réalisé en classe: exercices pratiques et recherches Implication et participation	Non	Application et qualité du travail réalisé en classe: exercices pratiques et recherches Implication et participation	Non	Application et qualité du travail réalisé en classe: exercices pratiques et recherches Implication et participation	Non	Non

Compétences non disciplinaires

1^{re} étape	Organiser son travail Analyser la tâche à accomplir. Analyser sa démarche. S'engager dans la démarche. Accomplir la tâche.	
-----------------------------	---	--

Spécialistes de 4^e année

Julia Shantz (Musique)
Annick Tiberghien (Éducation physique et à la santé; ÉPS)
Fannie Gauthier-Durand (Art dramatique)
Denis Leclerc (Arts plastiques)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Musique	<p>Matériel : cahier d'activités Croque-Notes, instruments Orff (xylophones et rythmiques) utilisés en classe.</p> <p>À l'occasion, certaines activités du cahier de musique seront à compléter à la maison.</p>
Éducation physique et à la santé	<p>Le port du costume (chandail ou t-shirt blanc ou marine; <i>jupe-short, legging</i>, culotte courte ou pantalon de sport blanc ou bleu marine) est obligatoire ainsi que les souliers de multisports (propres) offrant un bon maintien (1^{er} choix : avec lacets, 2^e choix : avec velcro).</p> <p>Le port des bijoux (montre, boucles d'oreilles*, collier, bracelet, bague...) est interdit, et ce, afin d'éviter les blessures à soi ou à autrui, les pertes et les bris. * : cette responsabilité revient aux parents et aux enfants.</p> <p>Veillez, S.V.P., retirer vos bijoux à la maison.</p> <p>Une bouteille d'eau est recommandée pour se désaltérer au gymnase.</p> <p>Devoir obligatoire : autoévaluation sur la santé à signer par un parent (discussion parent-enfant recommandée).</p> <p>Devoirs facultatifs : être actif durant un minimum de 60 minutes (ou plus) tous les jours, pratiquer à la maison différentes activités découvertes, apprises, réalisées ou perfectionnées en éducation physique et à la santé (ÉPS), et ce, à la maison et dans la cour d'école, pratiquer un ou plusieurs sports sur un base régulière, pratiquer une ou des activités physiques sous une base régulière, etc.</p>

Arts plastiques, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et fait appel à l'observation.
Réaliser des créations plastiques médiatiques	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage. Il exploite des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique selon le message à transmettre.
Apprécier des œuvres	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à examiner une œuvre et à utiliser le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et à faire des liens.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{er} étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 ^e étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 ^e étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
	Oui	Réaliser des productions plastiques personnelles.	Non	Apprécier des œuvres. Réaliser des créations plastiques médiatiques.	Non	Oui

Musique, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite, d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.
Interpréter des pièces musicales	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 ^e étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 ^e étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Inventer des pièces vocales ou instrumentales. Évaluation de créations musicales (notation non-conventionnelles)	Non	Inventer des pièces vocales ou instrumentales. Observation du travail en équipes lors d'une création musicale.	Oui	Inventer des pièces vocales ou instrumentales.	Non	Oui
Interpréter des pièces musicales. Évaluation de la technique instrumentale. Apprécier des œuvres musicales. Expression d'une décision dans l'appréciation d'une œuvre musicale.	Non	Interpréter des pièces musicales. Évaluation de la technique instrumentale et vocale. Évaluation des règles de la musique d'ensemble par l'observation	Oui	Interpréter des pièces musicales. Évaluation de la technique instrumentale et vocale. Évaluation des règles de la musique d'ensemble par l'observation	Non	Oui
	Non	Apprécier des œuvres musicales. Tests de connaissances des différents éléments du langage musical (répertoire varié).	Oui	Apprécier des œuvres musicales. Tests de connaissances des différents éléments du langage musical (répertoire)	Non	Oui

Éducation physique et à la santé, 4^e année

Compétences développées par l'élève

C1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
C2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives et avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
C3 : Adopter un mode de vie sain et actif	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^e étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 ^e étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 ^e étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de nombreuses situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Enquête ou autoévaluation sur ses habitudes de vie et sur sa condition physique. Identification de moyens pour améliorer son mode de vie en le rendant plus sain et plus actif.</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation variées, par exemple : Coopération, sport collectif (nouveau sport : poull ball), locomotion, coordination, corde à sauter, renforcement musculaire, équilibre, initiation à la jonglerie...</p> <p>Capsules d'information au sujet des saines habitudes de vie, sur la santé globale, sur la condition physique et le bien-être.</p>	Oui	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de nombreuses situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation variées, par exemple : initiation (continuité) en arts du cirque (ex. : diabolos), manipulation d'objets variés (ex. : balle, ballon)...</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation variées, par exemple : jeux ou défis collectifs (coopération et/ou opposition), initiation aux sports collectifs (ex. : « patate chaude », kin-ball), éthique sportive, exercices d'échauffement et de renforcement musculaire, jogging...</p> <p>Capsules d'information au sujet des saines habitudes de vie, sur la santé globale, sur la condition physique et le bien-être.</p>	Oui C1 + C2 + C3	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de nombreuses situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation variées, par exemple : jeux ou défis collectifs, initiation aux sports collectifs (ex. : tchoukball, basketball, korfball, soccer, kickball...), éthique sportive...</p> <p>Capsules d'information au sujet des saines habitudes de vie, sur la santé globale, sur la condition physique et le bien-être.</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation d'une activité d'intensité modérée d'une à 12 minutes (jogging).</p>	Non	Oui C1 + C2 + C3

Art dramatique 4^e année, accueil

Fannie Gauthier-Durand

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Art dramatique

Recommandation :

Assister à des spectacles gratuits et de variété pour enfants (théâtre de marionnettes, animation, festivals, etc.).

Art dramatique, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques

L'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et il enrichit ses idées de création grâce au partage avec les autres.

Interpréter des séquences dramatiques

L'élève s'initie à jouer des extraits qui comportent des éléments plus complexes et plus exigeants du langage dramatique, de techniques de jeu et de techniques théâtrales. Il s'initie à l'expression du personnage en action et aux règles au jeu d'ensemble.

Apprécier des œuvres théâtrales

L'élève prend part à de courtes activités d'observation portant sur ses propres réalisations ou celles de ses camarades ainsi que sur des extraits d'œuvres dramatiques d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Il découvre ainsi que les œuvres révèlent des traces socioculturelles de la période artistique qui les a vues naître. Il est amené à décrire son expérience d'appréciation et à dégager ce qu'il en a appris.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin pour la 2^e et 3^e étape.

Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (0 %) Du 30 août au 7 novembre 2019		2 ^e étape (40 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 ^e étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Exercices variés de stimulation et d'exploration de l'art de la scène. Efficacité et maîtrise des techniques théâtrales incluant des jeux ludiques en solo ou à deux.</p> <p>Techniques de jeux théâtraux divers: attention, mémorisation, création, imitation et écoute.</p> <p>Travail de reconnaissance et d'application des émotions (démarche, voix et attitude corporelle).</p> <p>Travail de la voix (sons liés aux actions et aux personnages créés).</p> <p>Travail corporel de la création d'un personnage (posture physique, démarche et rythme) au travers d'atelier d'initiation au masque neutre.</p>	Non	<p>Exercices variés de stimulation et d'exploration de l'art de la scène (suite). Efficacité et maîtrise des techniques théâtrales incluant des jeux ludiques en solo ou à deux.</p> <p>Présentation de courtes séquences dramatiques, en utilisant des moyens corporels et vocaux (voix sonore, parlée et d'ensemble) en fonction du personnage inventé ou interprété.</p> <p>Analyse des effets comiques : jeux physiques, jeux de mots, répétition et exagération, etc.</p> <p>Techniques de jeux divers: attention, mémorisation, création, etc.</p> <p>Technique théâtrale : initiation au jeu clownesque.</p>	Oui	<p>Langage dramatique, structure, modes de théâtralisation (espace, objet, scénographie).</p> <p>Cohérence: enchaînement des actions dramatiques.</p> <p>Respect de tous les éléments expressifs liés aux traits de caractère du personnage interprété.</p> <p>Espace scénique et costume – trajets mémorisés, selon les repères.</p> <p>Improvisation (sonore, gestuelle et parlée).</p>	Non	Oui