

**Planification annuelle 2019-2020**

**1<sup>re</sup> année du primaire**

**À l'intention des parents**



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Saint-Clément-Ouest. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui suivent, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication le jeudi 10 octobre 2019. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera remis dans la semaine du 18 novembre 2019. Ce bulletin couvrira la période du 28 août au 7 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant, dans la semaine du 9 mars 2020. Ce bulletin couvrira la période du 8 novembre au 21 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin vous sera envoyé par courriel dans la semaine du 22 juin 2020. Il couvrira la période s'échelonnant du 24 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Nathalie Houle  
Directrice

Lisanne Leduc  
Directrice adjointe par intérim

<sup>1</sup><http://www.mels.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 1<sup>re</sup> année

Geneviève Noël (101)  
 Floraldine Huez-Lussier (102)  
 Sabrina Lambert-Bilodeau (103)  
 Sabrina Caron (104)  
 Marie-Ève Meilleur Prud'Homme (105)  
 Amanda Badrieh (106)

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Littérature jeunesse Mots étiquettes Reliure à anneaux: Plan de travail Sac de lecture Cahier Raconte-moi les sons Cahier de grammaire	<p><b>Numérik</b>                      Matériel de manipulation, cahiers d'exercices, lexique (jetons, blocs emboîtables, dés, jeux de cartes, blocs mosaïques, etc.).</p> <p><b>Groupes 102 et 105</b>  <b>Prest-Math</b>                      Matériel de manipulation, centres de mathématique, cahier d'exercice, lexique(jetons, blocs emboîtables, dés, blocs mosaïques, etc.).</p>			Près de moi Vers le pacifique

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture Décloisonnement Lecture quotidienne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- approche par problèmes</li> <li>- ateliers de manipulation</li> <li>- travaux d'équipe et individuels</li> <li>- exercices d'approfondissement.</li> </ul>			
--	---	--	--	--

### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans le plan de travail dans la reliure à anneaux. L'enfant devrait travailler au maximum entre 30 et 45 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

## Français, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50 %)</b>	L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. Il commence à lire de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et parfois à l'écrit. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Écrire (30 %)</b>	L'élève trace visiblement les lettres. Il rédige de courts textes sur un sujet donné. Ses phrases écrites sont calquées sur l'oral, elles sont courtes et parfois incomplètes. Il orthographe correctement quelques mots appris en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour écrire les autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Communiquer (20 %)</b>	L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur des sujets familiers. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions. Il respecte les règles de communication établies dans le groupe.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>2</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b> <i>Repérage des mots étiquettes</i> <i>Décodage des syllabes à l'étude</i> <b>Compréhension</b> du texte lu à voix haute (entrevue individuelle en lecture) <i>Repérage d'informations (à l'oral et parfois à l'écrit)</i>  <i>Carnet de lecture(sous forme de discussion)reliure noire</i>	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b> <i>Repérage des mots étiquettes</i> <i>Décodage des syllabes à l'étude</i> <b>Compréhension</b> du texte lu à voix haute (entrevue individuelle en lecture) <i>Compréhension du texte à l'écrit par association et dessin</i> <i>Repérage d'informations (à l'oral et parfois à l'écrit)</i>  <i>Carnet de lecture(sous forme de discussion)reliure noire</i>	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  <i>Lecture et compréhension de texte</i>  <i>Repérage d'informations à l'écrit</i>  <i>Carnet de lecture(sous forme de discussion)reliure noire</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b>  <i>Dictées des mots étudiés</i>  <i>Calligraphie écriture cursive</i> <i>Monsieur Mine</i>	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>  <i>Dictées des mots étudiés</i> <i>Calligraphie écriture cursive</i> <i>Monsieur Mine</i> Écriture de phrases simples en lien avec un sujet proposé	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>  Écriture de textes	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b>  <i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes.</i> <i>Présentation orale sur un thème imposé</i>	<b>Non</b>	<b>En communication orale :</b>  <i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes</i> <i>Présentation orale sur un thème imposé</i>	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b> <i>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes</i> <i>Présentation orale sur un thème imposé</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>2</sup> MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport  
CS : commission scolaire

## Mathématique, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (20 %)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En première année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques élémentaires.  <b>Note :</b> Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.  <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>
<p>* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Arithmétique :</b> Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.</li> <li><b>Géométrie :</b> Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.</li> <li><b>Mesure :</b> Estimation et mesure de longueurs.</li> <li><b>Statistique :</b> Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.</li> <li><b>Probabilité :</b> Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).</li> </ul>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Résolution de problèmes dans les fascicules <i>Résolux</i>	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Résolution de problèmes dans les fascicules <i>Résolux</i>	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Résolution de problèmes dans les fascicules <i>Résolux</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Dictées de nombres  Exercices  Tests de connaissance	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Dictées de nombres  Exercices  Tests de connaissance	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Dictées de nombres  Exercices  Tests de connaissance	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Univers social, 1<sup>re</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1<sup>er</sup> cycle développe une seule compétence.

En première année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui.

L'élève est appelé à observer son environnement : les objets, les paysages et les gens qui l'entourent.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois, puis un milieu moins familier, mais encore près de lui.

La compréhension du monde amorcée au préscolaire se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. Ainsi, l'élève peut s'initier à la ligne du temps, au calendrier et commencer à s'orienter sur un plan.

L'élève acquiert des savoirs et développe la compétence avec soutien.

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Science et technologie, 1<sup>re</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers Terre et espace** ( les planètes)
2. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

**Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.**

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Éthique et culture religieuse, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Les besoins des êtres vivants	<b>Non</b>	Les fêtes à travers le monde  Regards sur la nature et l'environnement	<b>Oui</b>	Des situations qui font réagir	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Compétences non disciplinaires

<b>1<sup>re</sup> étape</b>	<b>Organiser son travail</b>  Gestion et organisation du matériel scolaire  S'engager dans la démarche.  Accomplir la tâche.	
-----------------------------	--	--

## Spécialistes de 1<sup>re</sup> année

Julia Shantz (Musique)  
 Denis Leclerc (Arts plastiques)  
 François Viau (Éducation physique et à la santé; ÉPS)  
 Boubakeur Lataar (Anglais)

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<b>Anglais</b>	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Catch ( Grade 1) livre de l'élève</li> <li>-Une reliure pour recueillir paroles de chansons et de comptines, fiches d'activités, illustrations, dessins, feuilles de réflexion, etc.</li> </ul> <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• apporter le livre et la reliure à la maison;</li> <li>• lire des livres en anglais avec les parents;</li> <li>• regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision;</li> <li>• regarder des films pour enfants en anglais;</li> <li>• écouter des chansons pour enfants en anglais;</li> <li>• visiter des sites Internet pour enfants en anglais.</li> </ul>
<b>Arts plastiques</b>	Aucune exigence matérielle particulière.
<b>Musique</b>	Matériel : cahier d'activités Badaboum, instruments Orff (xylophones et rythmiques fournis en classe)
<b>Éducation physique et à la santé</b>	<p><b>Le port du costume</b> (chandail ou t-shirt blanc ou marine; jupe-short, leggings, culotte courte ou pantalon de sport blanc ou bleu marine; il faut SVP respecter le code couleur de l'ÉSCO) <b>est obligatoire</b>; ainsi que les souliers de multisports (propres) offrant un bon maintien (1er choix : avec lacets, 2e choix : avec velcro).</p> <p><b>Le port des bijoux</b> (montre, boucles d'oreilles*, collier, bracelet, bague...) <b>est interdit</b>, et ce, afin d'éviter les blessures à soi ou à autrui, les pertes et les bris.</p> <p>* : Cette responsabilité revient aux parents et aux enfants. Veuillez, SVP, retirer vos bijoux à la maison.</p> <p><b>Devoir obligatoire</b> : autoévaluation sur la santé à signer par un parent (discussion parent-enfant recommandée).</p> <p><b>Devoirs facultatifs</b> : être actif durant un minimum de 60 minutes (ou plus) tous les jours, pratiquer à la maison différentes activités découvertes, apprises, réalisées ou perfectionnées en éducation physique et à la santé (ÉPS), et ce, à la maison et dans la cour d'école, pratiquer un ou plusieurs sports sur une base régulière, pratiquer une ou des activités physiques sous une base régulière, etc.</p>

## Anglais, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Comprendre des textes entendus (60 %)</b>	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques.</p> <p>L'élève progresse avec le soutien de son enseignant.</p>
<b>Communiquer oralement en anglais (40 %)</b>	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Comprendre des textes entendus :</b>  Activités diverses  Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires  Observation des élèves en groupe	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissages, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	<b>Comprendre des textes entendus :</b>  .	<b>Oui</b>	<b>Comprendre des textes entendus :</b>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Communiquer oralement en anglais :</b>	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissages, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Communiquer oralement en anglais :</b>  Observation des élèves en groupe	<b>Oui</b>	<b>Communiquer oralement en anglais :</b>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Arts plastiques, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	Avec le soutien de l'enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique.
<b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	Avec le soutien de l'enseignant, l'élève réalise des créations plastiques. Celles-ci le conduira à communiquer un message relié à son environnement.
<b>Apprécier des œuvres</b>	L'élève développe, grâce à l'utilisation du langage plastique, l'appréciation de son travail ainsi que celui de ses pairs et celui de d'autres artistes.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape Du 28 août au 7 novembre 2019		2 <sup>e</sup> étape (40 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Les trois compétences font l'objet d'apprentissages tout au long de la première étape.	<b>Non</b>	<p>L'élève développe sa capacité à réinvestir les notions plastiques élaborées en atelier de façon personnelle et en collaboration.</p> <p>Observation des travaux remis dans une perspective de croissance individuelle et d'acquisition des compétences.</p> <p>Discussion et participation en classe.</p> <p>Démarche de création personnelle et authentique.</p> <p><u>Pondération :</u></p> <p>C1 et C2    70% C3            30%</p>	<b>Oui</b>       <b>C1, C2 et C3</b>	<p>L'élève développe sa capacité à réinvestir les notions plastiques élaborées en atelier de façon personnelle et en collaboration.</p> <p>Observation des travaux remis dans une perspective de croissance individuelle et d'acquisition des compétences.</p> <p>Discussion et participation en classe.</p> <p>Démarche de création personnelle et authentique.</p> <p><u>Pondération :</u></p> <p>C1 et C2    70% C3            30%</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>       <b>C1, C2 et C3</b>

## Musique, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Inventer des pièces vocales ou instrumentales. Évaluation de créations musicales (notation non - conventionnelles)	<b>Non</b> * Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Inventer des pièces vocales ou instrumentales. Observation du travail en équipes lors d'une création musicale	<b>Oui</b>	Inventer des pièces vocales ou instrumentales	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Interpréter des pièces musicales. Évaluations de la technique instrumentale.	<b>Non</b> * Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Interpréter des pièces musicales. Évaluations de la technique instrumentale et vocale. Évaluation des règles de la musique d'ensemble par l'observation	<b>Oui</b>	Interpréter des pièces musicales. Évaluation de la technique instrumentale et vocale. Évaluation des règles de la musique d'ensemble par l'observation.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Apprécier des œuvres musicales. Expression d'une décision dans l'appréciation d'une œuvre musicale.	<b>Non</b> * Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Apprécier des œuvres musicales. Tests de connaissances des différents éléments du langage musical (répertoire varié).	<b>Oui</b>	Apprécier des œuvres musicales. Tests de connaissances des différents éléments du langage musical (répertoire varié).	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

# Éducation physique et à la santé, 1<sup>re</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 28 août au 7 novembre 2019		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 8 novembre 2019 au 21 février 2020		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 24 février au 22 juin 2020		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de nombreuses situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Enquête ou autoévaluation sur ses habitudes de vie et sur sa condition physique.</p> <p>Identification de moyens pour améliorer son mode de vie en le rendant plus sain et plus actif.</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation variées, par exemple : parcours de psychomotricité, poull ball (coopération à l'aide d'un sport collectif), locomotion, coordination, équilibre, renforcement musculaire, manipulation (lancer-attraper), défis à relever de niveaux de difficulté variés, exercices d'échauffement et de renforcement musculaire...</p> <p>Capsules d'information au sujet des saines habitudes de vie, sur la santé globale, sur la condition physique et le bien-être.</p>	<p><b>Non</b></p> <p><i>NB. Les évaluations faites à la première étape seront ajoutées au résultat sommaire de la deuxième étape.)</i></p>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de nombreuses situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation variées, par exemple : découverte de la jonglerie (lancer et attraper des foulards, des balles, molles, des anneaux, des balles rebonds...), manipulation d'objets variés (lancer-attraper; ex. : balles et ballons de différentes tailles)...</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation variées, par exemple : dribler, jeux de poursuite, jeux collectifs (coopération et/ou opposition), découverte de sports collectifs (ex. : korfbal et « patate chaude »), esprit sportif et éthique sportive, défis variés à relever, exercices variés d'échauffement et de renforcement musculaire, entraînement en jogging...</p>	<p><b>Oui</b></p> <p><b>C1 + C2 + C3</b></p>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de nombreuses situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation variées, par exemple : découverte en ateliers de quelques arts du cirque, jeux de poursuite, jeux collectifs, défis variés de coopération et d'opposition, découverte de certains sports collectifs (exemple : kin-ball, soccer, kickball), esprit sportif et éthique sportive...</p> <p>Capsules d'information au sujet des saines habitudes de vie, sur la santé globale, sur la condition physique et le bien-être.</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation d'une activité d'intensité modérée d'une à dix minutes (entraînement en jogging).</p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p> <p><b>C1 + C2 + C3</b></p>